

ANANSI

Y LAS SIETE COLINAS DE CAMOTES

Reescrito por Elizabeth Lane
Ilustrado por John John Bajet
Traducido por Daisy Bratcher



Un día Anansi, la araña, sembró camotes.
Primero cavó unos hoyos en su jardín.
Después dejó caer unos pedazos de camote y
los cubrió con grandes pilas de tierra.





“Umm, umm, ¡que bien se ven esas colinas de camotes!” dijo él.
“Creo que los contaré. Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis...”



“...¡siete!” Cuando Anansi dijo la palabra *siete*, algo extraño sucedió. Fue lanzado al aire, se dio dos volteretas y cayó al suelo dándose un *porrazo*.



“Hmmm”, dijo Anansi, sacudiéndose el polvo. “He de haber dicho una palabra mágica. Quizá podría usarla para hacerles una broma a mis amigos.” Pronto llegó Cochino por el camino y vió a Anansi sentado en su jardín.



Anansi empezó a gemir y a lamentarse. “¿Qué sucede?” preguntó Cochino. “¡Ay de mí!” exclamó Anansi. “He plantado todas estas colinas de camotes, y ¡ahora no las puedo contar!”



“¡Araña tonta!” dijo Cochino.
“Yo puedo contar tus colinas de camotes. Hay una,
dos, tres, cuatro, cinco, seis...”



“...¡siete!” Cuando Cochino dijo la palabra *siete*, algo extraño sucedió. Fue lanzado al aire, se dio dos volteretas y cayó al suelo dándose un *porrazo*.



Anansi se rió con ganas hasta que le dolieron los costados.
Enseguida Chango venía por la vereda y vió a Anansi sentado en su jardín.



Anansi empezó a gemir y a lamentarse. “¿Qué sucede Anansi?”
“¡Ay de mí!” exclamó Anansi. “He plantado todas estas colinas de camotes,
y ahora no las puedo contar!”



“¡Araña tonta!” dijo Chango. “Yo puedo contar tus colinas de camotes.
Hay una, dos, tres, cuatro, cinco, seis...”

“...¡siete!” Cuando Chango dijo la palabra *siete*, algo extraño sucedió.

Fue lanzado al aire, se dio dos volteretas y cayó al suelo dándose un *porrazo*. Anansi se rió con ganas hasta que le dolieron los costados.





¡Como se divirtió Anansi ese día! Le hizo la misma broma a Tigre.



Le hizo la broma a Serpiente y a Rata...



...y también a Hipo.

Todos fueron lanzados al aire, dieron dos volteretas,
y cayeron al suelo dándose un *porrazo*.
Anansi se rió hasta que le dolieron los costados.





Durante todo este tiempo, Gallina de Guinea estuvo observando detrás de un arbusto de caqui. Se arrastró por la cerca y caminó por la vereda.



Cuando Anansi la vió, empezó a gemir y a lamentarse.

“¿Qué sucede, Anansi?” Preguntó Gallina de Guinea.

“¡Ay de mí!” exclamó Anansi. “¡He sembrado todas estas colinas de camotes y ahora no las puedo contar!”



Gallina de Guinea saltó a una de las colinas de camote. “Yo te las puedo contar” dijo ella.
“Hay uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, y en la que estoy sentada”.
“¡Está mal!” gritó Anansi. “Cuentalas otra vez”.



“Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, y en la que estoy sentada”, dijo Gallina de Guinea.
“¡No!” berreó Anansi. “¡No las estás contando bien!”



“¿Ah, no?” dijo Gallina de Guinea. “¿Cómo debo contarlas?”
“¡Debes contarlas así: uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis...”



“...SIETE!” Cuando Anansi hubo dicho la palabra *siete*, sucedió una cosa extraña.
Fue lanzado al aire, dio dos volteretas,
y se cayó al suelo dándose un gran *porrazo*.



Cochino, Chango, Tigre, Víbora, Rata, Hipo y Gallina de Guinea
se rieron hasta que les dolieron los costados.



Elizabeth Lane es una viajera mundial quien encuentra muchas ideas para sus historias en los lugares que visita. Ella ama a todo tipo de animales— hasta a las arañas. Su cosa favorita es escribir para los niños, pero también ha escrito más de 50 libros para los adultos. Ella vive en Utah con sus dos gatos.



John John Bajet es un artista de desarrollo visual quien trabaja en la animación e ilustración de los libros de niños. Ha trabajado como diseñador de utilería y estilista de color para Warner Brothers Animation y ha hecho ilustraciones para Disney Digital Marketing. Actualmente reside en Los Angeles, California.

Lectura

Cuentos Tradicionales han sido bellamente ilustrados de todas partes del mundo, diseñados para ser compartidos con niños de todas las edades.

Copyright © Waterford Institute, Inc.

Todos los derechos son reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación, o transmitida, en ninguna forma o por ningún medio, electrónico, mecánico, digital, fotocopiado, grabado, o de cualquier otra manera, sin el previo consentimiento por escrito por el editor.

Publicado y distribuido por Waterford Institute, Inc., Sandy, Utah.

Waterford.org busca combinar los mejores aspectos del aprendizaje de ciencias, relaciones de tutelaje, así como tecnologías innovadoras para establecer programas para la comunidad, escuelas, y hogar que proporcionen excelencia y equidad para todos los estudiantes.

Impreso en los Estados Unidos de América.

ISBN-13: 978-1-4256-0987-0

Waterford™, Waterford Institute™, Waterford a Nonprofit Research Center™, Waterford.org™, Light Atom logo®, Rusty and Rosy®, Waterford Early Learning®, Waterford Early Learning logo™, Waterford Reading Academy™, Waterford Early Reading Program®, Waterford Early Reading Program logo®, Waterford Early Math and Science™, Waterford Early Math & Science logo™, Waterford Early Learning: Reading™, Waterford Early Learning: Math & Science™, Waterford Early Learning: Classroom Advantage™, Waterford Early Learning: SmartStart™, Waterford UPSTART™, WACS™, Camp Consonant®, and Curriculet™ son marcas registradas de Waterford Institute, Inc. en los Estados Unidos y otros países y son usadas de acuerdo a una licencia con Waterford Institute, Inc.

