

# El Zapatero y los Duendes



Reescrito por Margaret Mortenson • Ilustrado por Amy Barrett  
Traducido por Daisy Bratcher



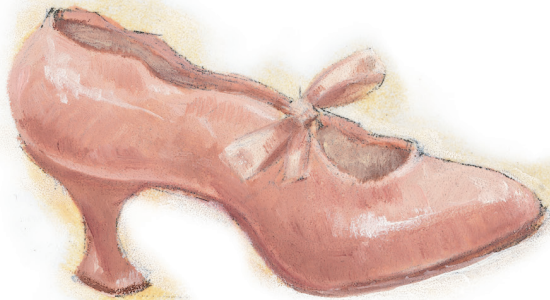
Jonas Cobbler mantenía una zapatería pequeña en el primer piso de un edificio de ladrillo de tres pisos en una ciudad grande. El pequeño letrero, ZAPATERO, apenas se podía ver. La ventana, por lo regular estaba llena con los zapatos elaborados que hacía Jonas con cuidado, pero ultimamente la ventana estaba vacía.



La querida esposa de Jona, Rose, se había enfermado, y después de pagarle al doctor y comprar las medicinas, ya no había el dinero suficiente para comprar cuero para hacer muchos zapatos.



Tarde, una noche, Jonas cortó los últimos pedazos de cuero que tenía para hacer un par de Oxfords blancos con café. Estaba muy cansado, pero los tenía que terminar porque el alcalde vendría en la mañana para buscar unos zapatos. Jonas se estiró bostezando.





Descansó su cabeza en su mesa de trabajo, pensando en que sería bueno descansar sus ojos un rato.



El sol de la mañana se estaba filtrando por la ventana cuando Jonas se despertó sobresaltado, frotándose los ojos.



No podía creer lo que veían sus ojos. Apareció ante él, en la luz de la temprana mañana, un fino par de oxfords blanco y café. Agarró los zapatos examinando cuidadosamente las costuras. Cada punto estaba derecho y apretado. Los zapatos eran perfectos.



“¡Rosie, Rosie, ven aquí rápido!” llamó él. Rosie se apresuró al cuarto, bostezando y cepillándose el cabello.

“¡Mira! Durante la noche, alguien terminó de hacer mis zapatos”, dijo él.





“¿Quién podría haber sido tan bondadoso?” preguntó ella al tocar las costuras, admirando el brillo, y cuidadosamente colocándolos en la ventana.



Pronto la pequeña campanita sobre la puerta tintineó mientras el elegante alcalde entraba con pasos largos a la tienda. “Um, Jonas”, dijo el alcalde en su alta voz como siempre, “Me gustaría probarme esos zapatos lujosos que tienes en tu aparador”.



Se los puso y se los amarró con cuidado. “Nunca he visto algo tan fino”, dijo él, al verse los zapatos en el espejo. Le pagó generosamente por ellos. Entonces se fue, calzando con orgullo los zapatos.



Con el dinero extra, Jonas pudo comprar el cuero rojo suficiente para hacer dos pares de tacones. Los cortó con cuidado esa noche y empezó a coserlos y ponerlos.



Pero muy pronto, sus párpados se sintieron pesados, así que puso su cabeza en su mesa de trabajo por un minuto.



De repente la luz de la mañana lo despertó. Allí, ante sus ojos, estaban los zapatos más hermosos que él había visto.

Se rió, “ja ja ja,” y bailó por el cuarto con los dos pares de tacones a la moda. Entonces los colocó en el aparador en la ventana bañada de sol.



Ese día, dos señoritas vestidas con ropa muy fina, compraron los zapatos rojos brillantes, llevándolos puestos al dejar la tienda.



Jonas, ahora tenía lo suficiente para comprar cuero negro, flexible y brillante, lo suficiente para cuatro pares de botas. Jonas cortó cuidadosamente el cuero para cuatro pares de botas y dejó el cuero en su mesa de trabajo.





Se estiró y bostezando pronto se quedó dormido.



En efecto, a la mañana siguiente, cuatro pares de botas brillosas y flexibles llenaron el aparador de su ventana. La campana sonó toda la mañana mientras los clientes se apresuraban a probarse esas maravillosas botas negras.



Sin que pasara mucho tiempo, la gente venía de todas parte de la ciudad para comprar los finos zapatos que se encontraban en el aparador de Jonas. Jonas y Rosie se estaban volviendo bastante prósperos.



Un día, Rosie estaba parada en la puerta pensativa, “Jonas, vamos a vigilar esta noche para ver quién está haciendo estos hermosos zapatos”.





Esa noche, Rosie y Jonas bajaron de puntillas las escaleras para  
asomarse por una rendija de la puerta del pasillo.



Para su gran sorpresa, ellos vieron a dos duendes felices, inclinados sobre los zapatos cosiendo y pegando los zapatos. Mientras trabajaban, cantaban:





*El trabajo es fácil, si compartimos.  
El trabajo es fácil, si nos importa.  
El trabajo es divertido para todos.  
Si trabajamos juntos para terminarlo.*





“Jonas”, susurró Rose, “estos pequeños duendes han estado cosiendo para tí todas las noches. Pero mira, ellos están vestidos con harapos”, Jonas y Rose subieron las escaleras de puntillas.





“Debemos mostrarles lo agradecidos que estamos. Vamos a hacer algo lindo y caliente para que se pongan”.

Todo el día siguiente, Rose cortó y cosió. Ella les confeccionó los trajes pequeños más elegantes que pueden imaginarse—chalecos y abrigos y pantalones, hasta pequeños sombreros de fieltro—y Jonas les hizo a los duendes unos zapatos pequeños café brillantes. Un poco antes de la medianoche, colocaron la ropa sobre la mesa de trabajo. Entonces se escondieron detrás de la puerta.



Sin que pasara mucho tiempo, la gente venía de todas partes de la ciudad para comprar los finos zapatos que se encontraban en el aparador de Jonas. Jonas y Rosie se estaban volviendo bastante prósperos.



Entonces los pequeños duendes salieron bailando por la puerta y nunca más volvieron.



La gente continuaba llegando por toda la ciudad a la zapatería a comprar los elegantes zapatos de la pequeña tienda. Y ahora, mientras el zapatero y su esposa están pegando y cosiendo los zapatos, los pueden oír cantar:



*El trabajo es fácil, si compartimos.  
El trabajo es fácil, si nos importa.  
El trabajo es divertido para todos.  
Si trabajamos juntos para terminarlo.*



Fin

# La Lectura

**Cuentos Tradicionales** han sido bellamente ilustrados de todas partes del mundo, diseñados para ser compartidos con niños de todas las edades.

**Copyright © Waterford Institute, Inc.**

Todos los derechos son reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación, o transmitida, en ninguna forma o por ningún medio, electrónico, mecánico, digital, fotocopiado, grabado, o de cualquier otra manera, sin el previo consentimiento por escrito por el editor.

**Publicado y distribuido por Waterford Institute, Inc.,  
Sandy, Utah.**

Waterford.org busca combinar los mejores aspectos del aprendizaje de ciencias, relaciones de tutelaje, así como tecnologías innovadoras para establecer programas para la comunidad, escuelas, y hogar que proporcionen excelencia y equidad para todos los estudiantes.

Impreso en los Estados Unidos de América.

ISBN-13: 978-1-4256-0997-9

Waterford™, Waterford Institute™, Waterford a Nonprofit Research Center™, Waterford.org™, Light Atom logo®, Rusty and Rosy®, Waterford Early Learning®, Waterford Early Learning logo™, Waterford Reading Academy™, Waterford Early Reading Program®, Waterford Early Reading Program logo®, Waterford Early Math and Science™, Waterford Early Math & Science logo™, Waterford Early Learning: Reading™, Waterford Early Learning: Math & Science™, Waterford Early Learning: Classroom Advantage™, Waterford Early Learning: SmartStart™, Waterford UPSTART™, WACS™, Camp Consonant®, and Curriculet™ son marcas registradas de Waterford Institute, Inc. en los Estados Unidos y otros países y son usadas de acuerdo a una licencia con Waterford Institute, Inc.

